

Муниципальное общеобразовательное  
учреждение  
«Волосовская начальная общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНА  
на заседании Педагогического  
совета школа Протокол №1 от  
28.08. 2024 г.

Принята с учетом мнения  
Управляющего совета Протокол  
№1 от 30.08.2024 г.

БОЛКОНСКАЯ  
МАРИНА  
ЕВГЕНЬЕВНА

Подписано цифровой  
подписью: БОЛКОНСКАЯ МАРИНА  
ЕВГЕНЬЕВНА Дата: 2024.08.30 10:45:02  
+03'00'

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
по формированию навыков ЭВС общения с использованием сказкотерапии  
элементов АРТ-терапии у младших школьников  
с легкой умственной отсталостью 1-3 классов.

Разработчик:  
педагог – психолог  
Панкратова Валерия Геннадьевна  
первая квалификационная категория

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На протяжении многих и многих столетий сказки и занимательные истории люди рассказывали детям. Из поколения в поколение дети с удовольствием слушали их, постигая с их помощью жизнь, учились отличать на примере действовавших там героев хорошее от плохого. И не беда, что одна и та же сказка повторялась множество раз, она не теряла от этого своей прелести.

Методика сказкотерапии как совместного литературного творчества опирается на жанр народной волшебной сказки. Дети всерьез верят в сказочный мир, полный чудес, с его ловкими и сильными героями и свирепыми чудовищами. Мир этот близок и понятен для любознательной детской головки, он говорит на языке, почти недоступном взрослому рассудку, считающему, что сказки искажают реальную жизнь. Дети же без усталости готовы слушать сказочные истории, герои которых отважно сражаются с великанами и чудовищами — с миром взрослых.

Сказки уместны в любой ситуации, пригодны во всех случаях жизни. Они открывают детям мир, помогают легче справиться с житейскими неурядицами, травмирующими психику. Устный рассказ и чтение вслух обладают удивительными свойствами. Они исцеляют душу, придают ребенку силы и формируют его личность, а также стимулируют детскую фантазию, склонную к образному мышлению.

Ребенок берет себе на вооружение все то, о чем узнает из сказок и историй, а затем различным образом применяет это знание, защищаясь от множества стрессов, которые обрушивает на него действительность.

В диалоге со взрослым ребенок ощущает себя в равноправной партнерской позиции – не декларируемой, а психологически реальной. Ребенок усваивает диалектику взаимоотношений Автора и Адресата, побывав по инициативе взрослого во всех возможных коммуникативных позициях (несущих к тому же, педагогическую и терапевтическую нагрузку).

Сказка – это удивительное по силе психологического воздействия средство работы с внутренним миром ребёнка, мощный инструмент развития. Интерес психологов к сказке существует давно. О положительном влиянии искусства на развитие ребенка с проблемами указывал Л.С.Выготский, отмечая особую роль художественной деятельности, как в развитии психических функций, так и в активизации творческих проявлений детей с проблемами в разных видах искусства (музыки, живописи, художественного слова, театра).

Современная специальная психология и педагогика в поиске эффективных средств коррекции все больше ориентируются на использование искусства в процессе обучения и воспитания детей с проблемами.

Конкретный язык сказок открывает детям путь наглядно – образного и наглядно – действенного постижения мира человеческих отношений.

Понимание и проживание через сказку содержания свойственного внутреннему миру любого человека, позволяют ребёнку распознать и обозначить собственные переживания и собственные психические процессы, понять их смысл и важность каждого из них.

Идея сказкотерапии в её общепринятом понимании примерно такова: терапевт, зрящий в ядро проблемы, сочиняет сказку, в которой предлагает и (или) внушает метафорическое решение этой проблемы. Также сказка может быть использована и для того, чтобы:

- 1) предложить ребёнку способы решения конкретной проблемы;
- 2) сказка даёт великолепный общий язык для взрослого, работающего с ребёнком. Обычно они разговаривают на разных языках. При этом двуязычен скорее ребёнок, а проблемы с общением есть скорее у взрослого. Язык сказки их сближает;
- 3) сказка более информативна, чем обычная стиснутая речь. Она не выдаёт свои положения за что – то более серьёзное, чем символы, метафоры и аналогии;
- 4) сказка способствует пробуждению детских и творческих сил в самом терапевте. Она активизирует понимание и работу на уровне интуиции, архетипов (формы поведения, режим функционирования душевных сил, похожие на инстинкты, смысл и значение которых выражается в реальных образах и действиях), первого впечатления;
- 5) сказка несёт свободу;
- 6) важной чертой сказки является то, что в ходе её происходит трансформация. Некто маленький и слабый вначале к концу превращается в сильного, значимого и во многом самостоятельного.

В работе с учащимися используются элементы АРТ-терапии, когда ребёнок рисует сюжет прочитанной сказочной истории, придумывает продолжение или обсуждает с товарищами поведение героев.

Ребенок с проблемами, действуя в этом удивительном мире искусства, даёт позитивные изменения в своем развитии. На время общения с искусством он уходит от переживаний, эмоционального отвержения, чувства одиночества, страхов и тревожности или от конфликтных межличностных и внутрисемейных отношений.

Арт-терапия позволяет вывести переживания ребёнка во внешнюю форму через продукт творческой деятельности, создать новые позитивные переживания, проявить творческие способности, удовлетворить потребность в творчестве. Арт-терапия облегчает психотравмирующие ситуации. Она использует невербальные каналы взаимодействия, воздействует непосредственно на эмоции человека.

Цели и задачи, которые решаются с помощью арт-терапии в работе с особыми детьми:

- поднятие самооценки,
- расширение стереотипов,
- освоение различных художественных материалов и средств выражения с их использованием,
- развитие навыков работы с изобразительным материалом,
- развитие сенсорики,
- развитие схемы и образа тела,
- развитие моторики,
- решение пространственных задач,
- развитие речи,
- работа со страхом, тревогой, агрессией,
- решение проблем поведения,
- проявление инициативы и стимуляция выбора.

Таким образом, подводя итоги вышесказанного, можно сделать следующие выводы: сказкотерапия и арт-терапия – это не просто направления, а синтез многих достижений психологии, педагогики, психотерапии и философии разных культур, это живой, творческий процесс, который обогащается детскими находками и озарениями. В процессе разнообразных занятий воспитанники черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром; благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но откликается на события и явления окружающего мира, выражает свое отношение к добру и злу, таким образом, происходит коррекция личности, расширение эмоционально – поведенческих реакций. На психокоррекционных занятиях черпаются представления о справедливости и несправедливости.

В работе с обучающимися, данная программа направлена на развитие у детей с легкой умственной отсталостью личностных качеств, самоконтроля, эмпатии, преодоление дезадаптации, тревожности, страхов, а также расширение знаний об окружающем и своем внутреннем мире.

Использование сказкотерапии и арт-терапии особенно важно для детей с легкой умственной отсталостью в силу их особенностей: незрелости эмоционально-волевой сферы, отклонений в поведении, расторможенности, гипервозбудимости, слабости мотивации и самоконтроля.

**Цель программы** – создание условий для предупреждения и устранения отклонений в поведении, развития эмоционально-волевой сферы, произвольности психических процессов, обусловленных легкой умственной отсталостью; создание базы для успешного усвоения общеобразовательных программ.

**Задачами программы являются:**

- ❖ расширение и углубление знаний детей об окружающем мире;
- ❖ развитие эмоционально-волевой сферы;
- ❖ развитие чувства коллективизма, ответственности друг за друга, формирование опыта нравственного поведения;
- ❖ развитие самостоятельности, самоконтроля;
- ❖ развитие коммуникативных навыков;
- ❖ развитие различных анализаторов: зрительного, слухового, речедвигательного, кинестетического;
- ❖ коррекция отклоняющегося поведения;
- ❖ развитие эмоциональной и моторной адекватности;

Содержание программы:

Программа подразделяется на блоки:

В 1 классе:

1 блок – Диагностический (4 ч)

2 блок - Коррекционно - развивающий (58 часов)

3 блок - Диагностический (4 ч).

В 2 классе:

1 блок – Диагностический (4 ч)

2 блок – Коррекционно-развивающий (60 часов)

3 блок – Диагностический (4 ч)

В 3 классе:

1 блок – Диагностический (4 ч)

2 блок - Коррекционно - развивающий (60 часов).

3 блок - Диагностический (4 час)

*Структура коррекционно - развивающего сказкотерапевтического занятия с использованием элементов АРТ-терапии:*

- Настрой на предстоящую деятельность. Разминка. Коллективные упражнения.
- Повторение. Ведущий задает детям вопрос о том, что они помнят из прошлого занятия.
- Расширение. Ведущий рассказывает или показывает детям новую сказку. Предлагает детям попробовать, помочь какому-либо существу из сказки, придумать свое окончание сказки, нарисовать понравившийся сюжет из сказки (или продолжение).
- Закрепление. Ведущий проводит игры, позволяющие детям приобрести новый опыт; совершаются символические путешествия, превращения. Обсуждение придуманного (нарисованного детьми).
- Интеграция. Ведущий обсуждает и анализирует вместе с детьми в каких ситуациях из жизни они могут использовать тот опыт, что приобрели.
- Резюмирование. Ведущий подводит итог занятия. Четко проговаривает последовательность происходившего на занятии, отмечает отдельных детей за их заслуги, подчеркивает значимость приобретенного опыта.
- Ритуал «выхода» из сказки. Повторение ритуала «входа» в занятие с дополнением.

Занятия проводятся по подгруппам или индивидуально. Продолжительность одного занятия в 1-3 классах в каждой подгруппе от 30 до 40 минут. В неделю проводятся 2 занятия с каждой подгруппой или обучающимся.

При организации коррекционно-развивающей деятельности учитываются следующие *принципы*:

Принцип системности. Развитие ребенка - процесс, в котором взаимосвязаны, взаимозависимы и взаимообусловлены все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа по развитию ребенка.

Принцип концентризма. Концентрированное расположение учебного материала, который располагается в пределах одной лексической темы, независимо от рода деятельности.

Принцип соответствия возрастным и индивидуальным возможностям. Индивидуальная программа работы с ребенком должна строиться в соответствии с психофизиологическими закономерностями возрастного развития, с учетом факторов риска.

Принцип адекватности требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий, способствует оптимизации занятий и повышению эффективности и дает опору на функции, не имеющие недостатков, при одновременном “подтягивании” дефицитарных функций.

Принцип постепенности и системности, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.

Принцип индивидуализации темпа работы - переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.

Принцип коммуникативности. Обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.

Принцип коллективизма. Создаются условия для активной работы всех детей группы.

Принцип наглядности. Обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых обучающимися.

Принцип развивающего обучения. Учет зоны ближайшего развития.

Принцип единства диагностики и коррекции. Коррекция проводится на основе результатов проведенной диагностики.

Принцип учета соотношений первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребёнка.

## Первый год обучения

Диагностический блок (4 часа).

ЦЕЛЬ: диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе, тревожности, коммуникативных навыков.

Коррекционно-развивающий блок (58 часов).

ЦЕЛИ: коррекция эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе, тревожности, коммуникативных навыков.

Диагностический блок (4 часа).

ЦЕЛЬ: вторичная диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, тревожности, коммуникативных навыков по итогам коррекционно-развивающих занятий.

### Календарно - тематическое планирование занятий для обучающихся 1 класса с легкой умственной отсталостью МОУ «Волосовская начальная общеобразовательная школа» Первый год обучения

№	Лексическая/психологическая тема	Задачи занятия	К-во час	Даты
<b>Диагностический блок</b>				
1.	<i>Методики:</i> Исследование адаптации методом Люшера Изучение школьной тревожности Диагностика страхов Диагностика межличностных отношений Диагностика агрессивности «Кактус» Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» Метод Наблюдения, беседы	<i>Задачи:</i> Исследование ЭВС Исследование адаптации и к школе Исследование школьной тревожности Исследование страхов Исследование МО Исследование агрессивности Исследование особенностей поведения	4 ч	
<b>Коррекционно-развивающий блок</b>				
1	<b>«ШКОЛА» - Школьные предметы. Школьные принадлежности.</b> <i>Видеотренинг с элементами Арт-терапии «В стране не выученных уроков»</i> Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование по сказке. Обсуждение рисунков. Картинная галерея. Интеграция. Резюмирование. Ритуал выхода. <i>Сказкотерапия «Белочкин сон»</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.	<i>Задачи:</i> Адаптация к школе, развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному	5	

		4-хфазному дыханию		
2	<p><b>«ЖИВОТНЫЕ». Домашние животные.</b>  <i>Видеотренинг с элементами Арт-терапии «Кошка, которая гуляла сама по себе».</i> Разминка.          Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев с помощью трафарета. Обсуждение рисунков.          Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><b>Дикие животные.</b>  <i>Видеотренинг «Лиса и заяц».</i> Разминка.          Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование продолжения сказки.          Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Видеотренинг с элементами арт-терапии «Ёжик должен быть колючим».</i> Разминка. Расширение.          Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев.          Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков.          Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Упрямый слоненок»</i></p>	<p><i>Задачи:</i>          Коррекция ЭВС,          регуляция поведения,          развитие коммуникативных навыков,          развитие чувства эмпатии,          коррекция гипертонической,          развитие самоконтроля          обучение правильному 4-хфазному дыханию</p>	4	
3	<p><b>«РАСТЕНИЯ». Овощи. Фрукты.</b>  <i>Сказкотерапия «Репка».</i> Разминка.          Расширение. Чтение сказки.          Сочинение продолжения. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков.          Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Видеотренинг «Чиполлино».</i> Разминка. Расширение.          Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование продолжения сказки. Обсуждение рисунков.          Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><i>Задачи:</i>          Адаптация к школе,          развитие коммуникативных навыков,          развитие коммуникативных навыков,          развитие чувства эмпатии,          регуляция поведения,          обучение правильному 4-хфазному дыханию</p>	5	
4	<p><b>«ДОМ» Одежда. Обувь. Головные уборы.</b>  <i>Головные уборы. Сказкотерапия «Соломенная Шляпа»</i>          Разминка. Расширение. Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения.          Обсуждение нарисованных рисунков.          Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Одежда. Сказкотерапия «Новое платье короля»</i>          Разминка. Расширение. Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения.          Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Обувь. Видеотренинг «Возвращение блудного попугая»</i>          Просмотр сказки. Обсуждение сюжета. Рисование по сказке с использованием трафаретов. Картинная галерея. Резюмирование.</p>	<p><i>Задачи:</i>          Адаптация к школе,          развитие коммуникативных навыков,          развитие коммуникативных навыков,          развитие чувства эмпатии,          регуляция поведения,          обучение правильному 4-хфазному дыханию</p>	5	
5	<b>«ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ». Человек.</b>		9	

	<p><i>Сказкотерапия с элементами Арт-терапии – «Снегурочка».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Видеотренинг «Волшебник Изумрудного города»</i></p> <p>Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><i>Задачи:</i> Коррекция тревожности, Развитие навыков общения, Развитие эмоционально-волевой сферы, Развитие произвольности психических процессов</p>		
6	<p><b>ТЕМА: «ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ».</b></p> <p><b>Времена года.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «4 дочери года».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Видеотренинг «Снегурочка».</i> Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><b>Время суток.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «Неопознанный самолёт».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Кто раньше всех встает»</i></p> <p>Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><i>Задачи:</i> Коррекция тревожности, Развитие навыков общения, Развитие эмоционально-волевой сферы, Развитие произвольности психических процессов</p>	8	
7	<p><b>ТЕМА: «СЕМЬЯ» – Члены моей семьи</b></p> <p><i>Видеотренинг «Трое из Простоквашино»</i></p> <p>Разминка.</p> <p>Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><i>Задачи:</i> Коррекция тревожности, Развитие навыков общения, Развитие эмоционально-волевой сферы, Развитие произвольности психических процессов</p>	8	
8	<p><b>ТЕМА: «ТРАНСПОРТ» - Транспорт, его виды</b></p> <p><i>Видеотренинг «Приключения Незнайки и его друзей»</i></p> <p>Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из сюжета. Обсуждение рисунков. Резюмирование.</p>	<p><i>Задачи:</i> Коррекция тревожности, Развитие навыков общения,</p>	6	

	Ритуал выхода.	Развитие эмоционально-волевой сферы, Развитие произвольности психических процессов		
9	<b>Тема: «МИР УВЛЕЧЕНИЙ» – Игры, игрушки</b> Сказкотерапия «Праздник непослушания» Разминка. Расширение. Чтение глав из сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование понравившегося сюжета. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.	<b>Задачи:</b> Коррекция тревожности, Развитие навыков общения, Развитие эмоционально-волевой сферы, Развитие произвольности психических процессов.	8	
<b>Диагностический блок.</b>				
2	<b>Методики:</b> Исследование адаптации методом Люшера Изучение школьной тревожности Диагностика страхов Диагностика межличностных отношений Диагностика агрессивности «Кактус»  Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке», Метод Наблюдения, беседы	Исследование ЭВС Исследование адаптации к школе Исследование школьной тревожности Исследование страхов Исследование МО Исследование агрессивности Исследование особенностей поведения	4 ч	
Диагностический блок			8 часов	
Коррекционный блок:			58 часов	
ИТОГО на одну подгруппу или одного обучающегося:			66 часов	

## Второй год обучения

Диагностический блок (4 часа).

ЦЕЛЬ: диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе.

Содержание:

Диагностика ЭВС, поведенческих отклонений, адаптации.

Исследование межличностных отношений. «Опросник для учащихся с/к/о».

Исследование уровня адаптации «Цветовой метод Люшера

Изучение школьной тревожности «Опросник Филипса»

Диагностика страхов «Адаптированный опросник для учащихся с/к/о»

Диагностика агрессивности. Методика «Кактус»

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке».

Метод Наблюдения, беседы.

Коррекционный блок (60 часов)

Диагностический блок (4 часа). ЦЕЛЬ: диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе, тревожности, коммуникативных навыков.

Содержание:

Исследование межличностных отношений. «Опросник для учащихся с/к/о».

Исследование уровня адаптации «Цветовой метод Люшера»

Изучение школьной тревожности «Опросник Филипса»

Диагностика страхов «Адаптированный опросник для учащихся с/к/о»

Диагностика агрессивности. Методика «Кактус»

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке».

**Календарно - тематическое планирование занятий  
для обучающихся 2 класса с легкой умственной отсталостью.  
МОУ «Волосовская начальная школа»  
Второй год обучения**

<b>№</b>	<b>Лексическая/психологическая тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во час.</b>	<b>Даты</b>
<b>Диагностический блок</b>				
1	<b>Методики:</b> Исследование адаптации методом Люшера Изучение школьной тревожности Диагностика страхов Диагностика межличностных отношений Диагностика агрессивности «Кактус» Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке», Метод Наблюдения, беседы	<b>ЗАДАЧИ:</b> Исследование ЭВС Исследование адаптации к школе Исследование школьной тревожности Исследование страхов Исследование МО Исследование агрессивности Исследование особенностей поведения	4	
<b>Коррекционно-развивающий блок</b>				
1	<b>«ШКОЛА» - Школьные правила.</b> Сказкотерапия «Школьные правила» Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода. Сказкотерапия «Игры в школе» Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.	<b>Задачи:</b> Адаптация к школе вновь прибывших учащихся, развитие коммуникативных навыков, регуляция поведения, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии	8	

	<i>Видеотренинг «Чертёнок № 13».</i> Просмотр сказки. Обсуждение. Сочиняем сказку сами. С использованием игрушек. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.			
2	<p><b>«ЖИВОТНЫЕ» - Домашние птицы. Дикие птицы.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «Соловей».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование сюжета. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Лебеди».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение сюжета. Сочинение продолжения сказки. Рисование. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Лесной доктор»</i> Чтение сказки. Обсуждение сюжета. Сочинение продолжения сказки с использованием трафаретов. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков.</p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	6	
3	<p><b>«РАСТЕНИЯ» - Грибы. Ягоды.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «Сказка про красивые ягоды и сердитую пчелу».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Видеотренинг «Война грибов».</i> Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сочиняем сказку сами.</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	6	
4	<p><b>«ДОМ» - Посуда. Продукты.</b></p> <p><i>Видеотренинг «Трое из Простоквашино».</i> Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование деревенской посуды и продуктов. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Видеотренинг «Вини-Пух идет в гости»</i> Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование сюжета из сказки. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	4	
5	<b>«ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» -</b>	<i>Задачи:</i>	10	

	<p><b>Профессии.</b>  Сказка о почтальоне. Расширение.  Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Сочинение окончания сказки.  Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.  Сказка «Парикмахер». Расширение.  Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Сочинение нового сюжета сказки.  Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.  Сказка «Ремесло дорожке золота» - Сочиняем новую сказку.  Видеотренинг «Кем быть». Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p>коррекция ЭВС,  регуляция отклонений в поведении,  коррекция гипервозбудимости,  развитие самоконтроля,  развитие коммуникативных навыков,  развитие чувства эмпатии.</p>		
6	<p><b>ТЕМА: «ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ» - Календарь. Дни недели. Месяцы.</b> Сказкотерапия «12 месяцев». Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки, поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.  Сказкотерапия «Сказка о пастухе и месяце Март»  Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Рисование. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.  Сочиняем сказку сами. С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p>	<p><b>Задачи:</b>  коррекция ЭВС,  регуляция отклонений в поведении,  коррекция гипервозбудимости,  развитие самоконтроля,  развитие коммуникативных навыков,  развитие чувства эмпатии.</p>	6	
7	<p><b>ТЕМА: «СЕМЬЯ» - Уютный дом.</b>  Сказкотерапия с элементами Арт-терапии «За дурной головой - ногам работа!»  Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Сочинение окончания сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.  Сказкотерапия «Дед Петко и бабка Пена»  Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки, поведения героев. Рисование сказки с использованием трафаретов. Обсуждение рисунков.</p>	<p><b>Задачи:</b>  коррекция ЭВС,  регуляция отклонений в поведении,  коррекция гипервозбудимости,  развитие самоконтроля,  развитие коммуникативных навыков,  развитие эмпатии.</p>	6	
8	<p><b>ТЕМА: «ТРАНСПОРТ» - Наземный и водный транспорт.</b>  Видеотренинг «В порту». Разминка.</p>	<p><b>Задачи:</b>  коррекция ЭВС,  регуляция отклонений в</p>	4	

	<p>Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода. <i>Видеотренинг «Паровозик из Ромашково»</i>. Разминка.</p> <p>Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода. <i>Видеотренинг «Шел Трамвай 10 номер»</i> Сказка «Как железной дороге достались семимильные сапоги».</p> <p>Разминка. Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	поведении, коррекция гипертоничности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие эмпатии.		
9	<p><b>Тема: «МИР УВЛЕЧЕНИЙ» - Сказки: бытовые, о животных, волшебные.</b></p> <p><i>Видеотренинг «Самый маленький гном»</i></p> <p><i>Видеотренинг «Вовка в тридевятом царстве»</i></p> <p>Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сочиняем сказку сами.</i> Рисование. Обсуждение. Картинная галерея.</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гипертоничности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие эмпатии.</p>	10	
<b>Диагностический блок.</b>				
	<p><b>Методики:</b></p> <p>Исследование адаптации методом Люшера</p> <p>Изучение школьной тревожности</p> <p>Диагностика страхов</p> <p>Диагностика межличностных отношений</p> <p>Диагностика агрессивности «Кактус»</p> <p>Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке»</p>	<p><b>ЗАДАЧИ:</b></p> <p>Исследование ЭВС</p> <p>Исследование адаптации к школе</p> <p>Исследование школьной тревожности</p> <p>Исследование страхов</p> <p>Исследование МО</p> <p>Исследование агрессивности</p> <p>Исследование особенностей поведения</p>	4	
Диагностический блок			8 часов	
Коррекционный блок:			60 часов	
ИТОГО на одну подгруппу или одного обучающегося:			68 часов	

### Третий год обучения

Диагностический блок (4 часа).

ЦЕЛЬ: диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе.

Содержание:

Диагностика ЭВС, поведенческих отклонений, адаптации.

Исследование межличностных отношений. «Опросник для учащихся с/к/о».  
 Исследование уровня адаптации «Цветовой метод Люшера  
 Изучение школьной тревожности «Опросник Филипса»  
 Диагностика страхов «Адаптированный опросник для учащихся с/к/о»  
 Диагностика агрессивности. Методика «Кактус»  
 Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке».

Метод Наблюдения, беседы.

Коррекционный блок (60 часов)

Диагностический блок (4 часа). ЦЕЛЬ: диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе, тревожности, коммуникативных навыков.

Содержание:

Исследование межличностных отношений. «Опросник для учащихся с/к/о».

Исследование уровня адаптации «Цветовой метод Люшера»

Изучение школьной тревожности «Опросник Филипса»

Диагностика страхов «Адаптированный опросник для учащихся с/к/о»

Диагностика агрессивности. Методика «Кактус»

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке».

**Календарно - тематическое планирование занятий  
 для обучающихся 3 класса с легкой умственной отсталостью.  
 МОУ «Волосовская начальная школа»  
 Третий год обучения**

<i>№</i>	<i>Лексическая/психологическая тема</i>	<b>Содержание</b>	<i>Кол-во час.</i>	<i>Даты</i>
<b>Диагностический блок</b>				
1	<b>Методики:</b> Исследование адаптации методом Люшера Изучение школьной тревожности Диагностика страхов Диагностика межличностных отношений Диагностика агрессивности «Кактус» Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке», Метод Наблюдения, беседы	<b>ЗАДАЧИ:</b>  Исследование ЭВС Исследование адаптации к школе Исследование школьной тревожности Исследование страхов Исследование МО Исследование агрессивности Исследование особенностей поведения	4	
<b>Коррекционно-развивающий блок</b>				
1	<b>«ШКОЛА» - Школьные правила.</b> Сказкотерапия «Школьные правила»	<b>Задачи:</b>	8	

	<p>Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Мое поведение в школе»</i></p> <p>Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Мои одноклассники»</i></p> <p>Просмотр сказки. Обсуждение. Сочиняем сказку сами. С использованием игрушек. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p>	<p>Адаптация к школе вновь прибывших учащихся, развитие коммуникативных навыков, регуляция поведения, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии</p>		
2	<p><b>«ЖИВОТНЫЕ» - Домашние птицы. Дикие птицы.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «Аист».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование сюжета. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Домашние животные».</i> Разминка. Расширение. Чтение сказки. Обсуждение сюжета. Сочинение продолжения сказки. Рисование. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказкотерапия «Дикие животные»</i> Чтение сказки. Обсуждение сюжета. Сочинение продолжения сказки с использованием трафаретов. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков.</p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	6	
3	<p><b>«РАСТЕНИЯ» - Грибы. Ягоды.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «Сочиняем сказки сами: грибы и ягоды»</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p> <p><i>Сказкотерапия «Сочиняем сказки сами: съедобные и несъедобные грибы»</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p> <p><i>Сказкотерапия «Сочиняем сказки сами: съедобные и несъедобные ягоды»</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	6	
4	<p><b>«ДОМ» - Посуда. Продукты.</b></p> <p><i>Сказкотерапия «Сочиняем сказки сами: что мы знаем о посуде»</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p> <p><i>Сказкотерапия «Сочиняем сказки сами: что мы знаем о продуктах»</i> С использованием</p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных</p>	4	

	<p>трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p> <p><i>Сказкотерапия «Сочиняем сказки сами: съедобные и несъедобные ягоды»</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p>	<p>навыков, развитие чувства эмпатии.</p>		
5	<p><b>«ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» - Профессии.</b></p> <p><i>Сказка о профессиях.</i> Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Сочинение окончания сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Стих о профессиях.</i> Расширение. Прослушивание стихов. Обсуждение сюжета. Сочинение нового сюжета. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Тренинг «Кем быть».</i> Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><i>Задачи:</i> коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гипервозбудимости, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	10	
6	<p><b>ТЕМА: «ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ» - Календарь. Дни недели. Месяцы.</b> <i>Сказкотерапия «12 месяцев».</i> Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки, поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказка о днях недели.</i> Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Рисование. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сочиняем сказку сами.</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории. Картинная галерея.</p>	<p><i>Задачи:</i> коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гипервозбудимости, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии.</p>	6	
7	<p><b>ТЕМА: «СЕМЬЯ» - Уютный дом.</b></p> <p><i>Сказкотерапия с элементами Арт-терапии «Погода в доме»</i></p> <p>Расширение. Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки. Сочинение окончания сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p><i>Сказка о семье.</i> Прослушивание сказки. Обсуждение сюжета сказки, поведения героев. Рисование сказки с использованием трафаретов. Обсуждение рисунков.</p> <p><i>Сочиняем сказку сами.</i> С использованием трафаретов. Рисование сказочной истории.</p>	<p><i>Задачи:</i> коррекция ЭВС, регуляция отклонений в поведении, коррекция гипервозбудимости, развитие самоконтроля, развитие коммуникативных навыков, развитие эмпатии.</p>	6	

	Картинная галерея.			
8	<p><b>ТЕМА: «ТРАНСПОРТ» - Наземный и водный транспорт.</b>  Сказкотерапия с элементами Арт-терапии «Что мы знаем о наземном и воздушном транспорте». Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p> <p>Сказкотерапия с элементами Арт-терапии «Что мы знаем о других видах транспорта». Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.</p>	<p><b>Задачи:</b>  коррекция ЭВС,  регуляция отклонений в поведении,  коррекция гипервозбудимости,  развитие самоконтроля,  развитие коммуникативных навыков,  развитие эмпатии.</p>	4	
9	<p><b>Тема: «МИР УВЛЕЧЕНИЙ» - Сказки: бытовые, о животных, волшебные.</b>  Видеотренинг «Самый маленький гном»  Видеотренинг «Вовка в тридевятом царстве»  Разминка. Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение рисунков. Резюмирование. Ритуал выхода.  Сочиняем сказку сами. Рисование. Обсуждение. Картинная галерея.</p>	<p><b>Задачи:</b>  коррекция ЭВС,  регуляция отклонений в поведении,  коррекция гипервозбудимости,  развитие самоконтроля,  развитие коммуникативных навыков,  развитие эмпатии.</p>	10	
<b>Диагностический блок.</b>				
	<p><b>Методики:</b>  Исследование адаптации методом Люшера  Изучение школьной тревожности  Диагностика страхов  Диагностика межличностных отношений  Диагностика агрессивности «Кактус»  Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке»</p>	<p><b>ЗАДАЧИ:</b>  Исследование ЭВС  Исследование адаптации к школе  Исследование школьной тревожности  Исследование страхов  Исследование МО  Исследование агрессивности  Исследование особенностей поведения</p>	4	
Диагностический блок			8 часов	
Коррекционный блок:			60 часов	
ИТОГО на одну подгруппу или одного обучающегося:			68 часов	